

09/2005
kunst / cultur / economie

Op donderdag 13 oktober a.s. om 20.00 uur opent mevrouw Odile Wolfs, de gedeputeerde voor cultuur van de provincie Limburg, in Museum van Bommel van Dam te Venlo de expositie

The-bag-incorporation

Onder de bezielende leiding van kunstenares Ursula Pahnke-Felder uit Venlo, die als gastconsvator aan dit tentoonstellingsproject is verbonden, hebben negenendertig internationale kunstenaars zich laten inspireren door de eenvoudige papieren draagtas, die in 1902 in Wenen werd geïntroduceerd.

Sindsdien is de boodschappentas uit onze maatschappij niet meer weg te denken. De spikssplinternieuwe kunstwerken c.q. tassen zijn al te bewonderen op de virtuele expositie **'The-bag-incorporation'** op het kunstforum van **virtuelle-galerie.de**.

Museum van Bommel van Dam te Venlo transformeert in nauwe samenwerking met studenten van Fontys Hogeschool Venlo en Hochschule Niederrhein Krefeld deze virtuele tentoonstelling naar de werkelijkheid. Een echte Duits-Nederlandse coproductie met jonge mensen.

De ontmoeting met de werkelijke objecten is echt een must, te meer daar de boodschappentas synoniem staat voor de stad Venlo. Venlo is immers niet alleen een grensstad, maar wordt jaarlijks door honderdduizenden mensen uit het naburige Duitsland als winkelparadijs ontdekt.

Voorafgaand aan de officiële opening kunnen de voorbereidingen voor de expositie in een virtueel dagboek worden gevolgd. Bezoekers kunnen op deze manier meebeleven hoe de expositie in het museum ontstaat en wordt voorbereid. Virtuele en werkelijke werelden vermengen zich tot een totaalconcept. Hierdoor komt niet alleen de kunst, maar ook de toeschouwer in beweging.

The-bag-incorporation zorgt in het Duits-Nederlandse grensgebied ook voor economische meerwaarde: behalve enkele hotels, die voor de duur van de expositie bijzondere arrangementen samenstelden, zal de in Venlo gevestigde supermarkt Benders Plus – meerdere keren verkozen tot beste supermarkt van Nederland – een passend kunstevenement met boodschappentassen starten.

Rick Vercauteren
Directeur Museum van Bommel van Dam