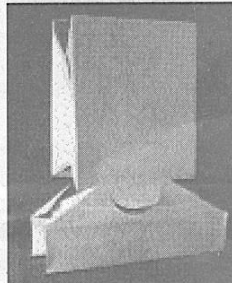


2. Kunstprojekt aus der Reihe „Art meets Economy“
 von Ursula Pahnke-Felder (NL-Venlo)
 in Zusammenarbeit mit der virtuelle-galerie.de (D-Leipzig)

The-bag-incorporation

In samenwerking met gastconservator Ursula Pahnke-Felder presenteert Museum Van Bommel Van Dam van 13 oktober 2005 tot en met 8 januari 2006 de tentoonstelling The-bag-incorporation. Negenendertig Europese kunstenaars tonen hun artistieke interpretatie van een eenvoudige boodschappentas. De expositie wordt op donderdag 13 oktober om 20.00 uur officieel geopend door mevrouw Odile Wolfs, gedeputeerde van cultuur van de Provincie Limburg.

Onder de titel Art meets economy ontwerpt de in Nederland woonachtige Duitse kunstenaar Ursula Pahnke-Felder in het voorjaar van 2001 een serie van vijf bijzondere kunstacties. Daarbij worden alledaagse voorwerpen uit de afgelopen eeuw met de middelen van de moderne kunst kritisch onderzocht en nieuw, op onconventionele wijze, in scène gezet. Op zoek naar een partner die op conceptuele wijze haar idee vorm kan geven, komt Pahnke-Felder in de zomer van 2001 in contact met 'Kulturportale.de' in Leipzig. Het door dit bedrijf opgerichte 'Kunstforum virtuelle-galerie.de' biedt uiteindelijk de mogelijkheid een grensoverschrijdende expositie op te zetten.



Louke Timmermans, MCM Two (2004)

Onder de titel The-t-shirt-company lanceert Pahnke-Felder in 2002 het eerste deel van de serie Art meets Economy. Drieëntwintig kunstenaars maken van een eenvoudig witte T-shirt een cultuurobject. De kunstobjecten worden uiteindelijk als virtuele expositie op de website van 'virtuelle-galerie.de' gepresenteerd.

Het tweede project krijgt als titel The-bag-incorporation. Pahnke-Felder laat zich hiervoor inspireren door een eenvoudige papieren draagtas zoals die in 1902 in Wenen voor het eerst wordt geïntroduceerd. De resultaten van dit project staan sinds maart 2004 als expositie op 'www.virtuelle-galerie.de/the-bag-incorporation' en toont beeldende werken van negenendertig Europese kunstenaars.

Het resultaat van de kunstuitingen en het conceptuele werk is aanleiding voor Museum Van Bommel Van Dam het project te transformeren van de virtuele wereld naar de werkelijkheid. Museumdirecteur Rick Vercauteren noemt de ontmoeting met de werkelijke objecten "een must, te meer daar de boodschappentas synoniem staat voor de stad Venlo. Venlo is immers niet alleen een grensstad, maar wordt jaarlijks door honderdduizenden mensen uit het naburige Duitsland als winkelparadijs ontdekt."

Deelnemende kunstenaars

Irene Anton, Corry Baauw, Siglinde Berndt, Markus Blattmann, Nel Blom, Peter Elsner, Dagmar Feuerstein, Susanne Hepfinger, JEZ, Juja X, Siegmund R. Karius, Wolfgang Kleinöder, Monika

Krautscheid-Bosse, Anka Landtau, Anita Lernet, Ada Mee, Elke Mußenbrock, Ursula Pahnke-Felder, Frigga Pfirrmann, Silvia Philipp, Ingeborg Pock, Rini Ronckers, Ele Runge, Barbara Schneider, Andreas Schöning, Matthias Schöning, Thomas Schrage, Mieke Smits, Christiane Spatt, Annemarie Strümpfler, Mia Terburg-Rutten, Ulrich Thul, Louke Timmermans, Angela Viain, Ulrich Waldau, Tilly Weckx, YASSI, Einhard Zang en Bernhard Zilling.

Duits-Nederlandse coproductie
 Niet alleen de deelname van internationale kunstenaars drukt een stempel op het project als Duits-Nederlandse coproductie. Ook de vormgeving van de expositie heeft een internationaal karakter gekregen door de samenwerking tussen twee Nederlandse studenten van de Fontys Hogeschool Venlo en twee Duitse studenten van de Hochschule Niederrhein Krefeld. Bovendien ontdekt de economie in het Duits-Nederlandse grensgebied (EUREGIO) in het project een meenwaarde: behalve enkele hotels, die voor de duur van de expositie bijzondere arrangementen samenstellen, start de in Venlo gevestigde supermarkt Benders - meerdere keren verkozen tot beste supermarkt van Nederland - een kunstevenement dat, hoe kan het ook anders, iets met boodschappentassen heeft te maken.

The-bag-incorporation
 13 oktober 2005 tot en met 8 januari 2006, Museum Van Bommel Van Dam, Venlo. Het museum is geopend van dinsdag tot en met zondag van 11.00 tot 17.00 uur. Voor meer informatie tel. 077 - 351 34 57 of www.vanbommelvandam.nl

Quelle: E3 Journaal (Ausgabe Venlo) · Woensdag (Mittwoch) 05/10/2005