



PRESSEMITTEILUNG

Kunst / Kultur

02/2002

virtuelle-galerie.de

Kunst - KREUZ * KREUZ - Kunst
Kunst im Internet und Internetkunst

Virtuelle Ausstellung zeigt KREUZE

Eine Plattform für jeden, der sich künstlerisch äußern möchte, bieten die Projekte der www.virtuelle-galerie.de.

Das aktuellste Projekt mit dem Thema KREUZ ist nun abgeschlossen. Seit dem 5. Juli 2001 konnten Interessenten, die einen Beitrag zur virtuellen Ausstellung leisten wollten, ihr Kunstwerk per e-mail zusenden. So entstand - wie schon bei den vorangegangenen drei Projekten - ein Gesamtkunstwerk mit diesmal 97 Objekten. Mit Kunstobjekten aus Deutschland, Spanien, Italien, Österreich, Niederlande und Rumänien haben die Projekte der [virtuelle-galerie.de](http://www.virtuelle-galerie.de) inzwischen auch internationalen Charakter erlangt. „Das KREUZprojekt zeigt die unterschiedlichsten Facetten und künstlerischen Auseinandersetzungen zum Thema KREUZ. Allen gemein ist Kunst als gemeinsame Sprache.“, so Sabine Krüpe M.A., Leiterin der [virtuelle-galerie.de](http://www.virtuelle-galerie.de).

Die ausgestellten Arbeiten reichen von Malerei über Grafiken bis hin zu Fotografien und Skulpturen. Sie spiegeln auf vielfältige Weise das Thema wieder. Zu sehen sind KREUZE im religiösen Kontext; eindeutige Darstellungen des gekreuzigten Jesus finden sich ebenso wie diffuse, dunkle, fast mystisch anmutende KREUZE, die zum Teil entrückt und verschoben sind und erst auf den zweiten Blick selbiges erkennen lassen.

Weiterhin begegnen dem Galeriebesucher auch solche KREUZE, die außerhalb von Religion und Glaube stehen: das AndreaskREUZ am Bahnübergang, die Auseinandersetzung mit dem AutobahnKREUZ oder die Entdeckung des eher zufällig geschaffenen KREUZES eines Weidezaunes.

Einige Künstler personifizieren das KREUZ und regen zur tieferen Interpretation an: ein roter Frauenkörper ohne Kopf und Hals formt mit seinen wulstigen Armen und Beinen ein KREUZ, aus einem anderen KREUZ heraus fixieren den Betrachter zwei strahlend blaue Auge, die Konfrontation mit archaisch anmutender KREUZsymbolik, die KREUZinterpretation als Menschenkorpus. Ein anderer wiederum formt das KREUZ zu einer Schale und bettet dieses damit in eine alltägliche Gebrauchsfunktion.

Der Galeriebesuch hält viele interessante Entdeckungen bereit und sensibilisiert den Blick nachhaltig für das KREUZ. Das KREUZprojekt ist auch weiterhin als Dauerausstellung im kunst-forum der [virtuelle-galerie.de](http://www.virtuelle-galerie.de) installiert.

www.virtuelle-galerie.de ein Projekt von:
kulturportale.de · sabine krüpe m.a.
karl-heine-strasse 99 · 04229 leipzig
fon +49.(0)341.4912196
fax +49.(0)341.4912444
e-mail: info@kulturportale.de